Samedi 17 août

Balade en Limousin

Mortemart & Montrol Sénard

Organisée par
Frédéric Pensart & Marie Jo Boisjardin

Participants:

- ***Bruno Boulesteix & Danielle Herault***
- ***Régis Marzais & Gisèle Rossard***
- ***Frédéric Pensart & Marie Jo Boisjardin***
- ***René Ramillon-Roger***

9h00 : Au départ du café de la Victoire

Le temps est à la pluie mais on y va quand même…

Visite guidée de Mortemart

Petite cité de caractère, dont le site a été protégé dès 1965, Mortemart est la seule commune portant le label des « Plus Beaux Villages de France » en Haute-Vienne depuis 1983.

Le château des ducs devenu un gîte de luxe

Abon DRUT, Seigneur de Mortemart, fût autorisé à édifier un château sur ses terres, en 995, après avoir défendu victorieusement la cité de Bellac contre le comte Guillaume de Poitiers. Il est le berceau de l'illustre famille qui porte son nom et s'est distinguée à travers les siècles par la valeur militaire de ses fils, la beauté de ses filles et l'esprit commun à tous, dit « esprit des Mortemart ». Démantelé par ordre de Richelieu, le second étage des tours, du bâtiment central ainsi que le donjon furent détruits. Vendu comme bien national à la Révolution, il a été racheté à la fin du XIX ème s. par la famille de Mortemart à laquelle il appartient toujours.

L'église Saint Hilaire de Poitiers

Edifiée au XIVème siècle, l'ancienne chapelle du Couvent des Augustins est devenue église paroissiale au XVIIème s. et a alors été munie d'un clocher à triple bulbe couvert d'ardoises, situé au-dessus de ce qui était le parloir du collège conventuel.

A remarquer dans le chœur un imposant retable du XVIIème s. en bois doré et peint en imitation marbre. De chaque côté de la Piéta subsistent des peintures sur lambris du XVIIème s. également : à gauche l'Assomption de la Vierge et à droite la Résurrection du Christ.

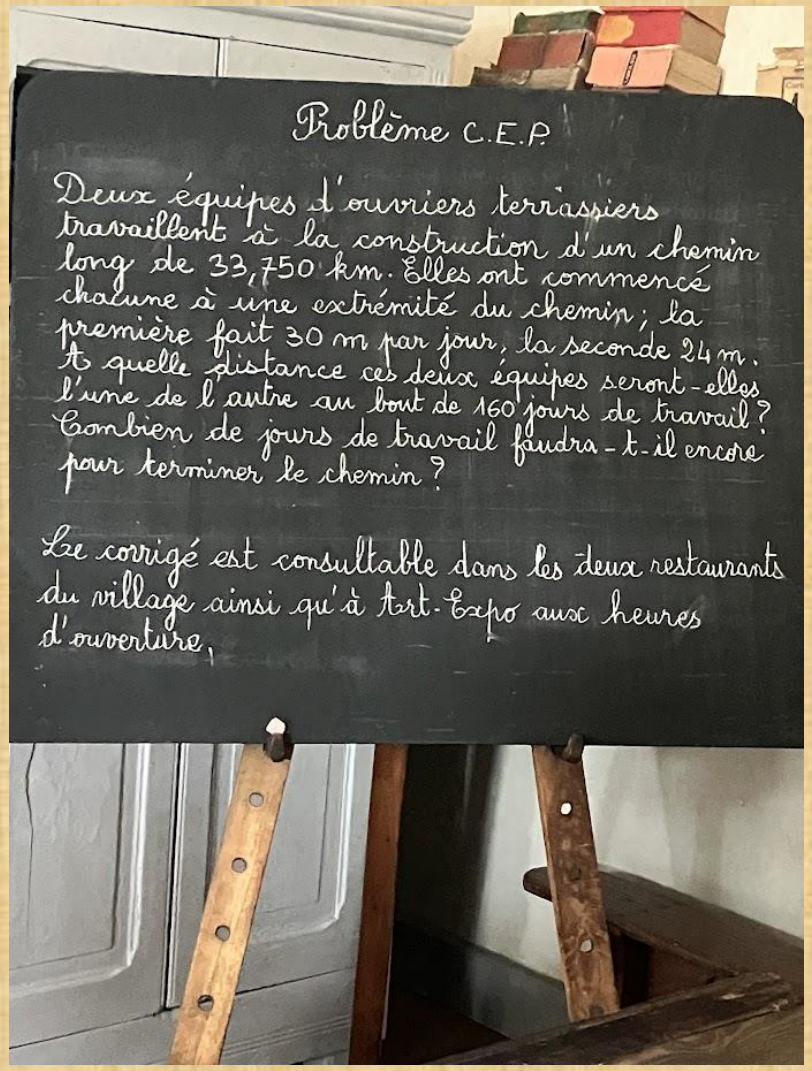
Un magnifique lutrin en bois doré du XVIIème s. est orné de l'aigle de Saint Jean l'Evangéliste dont les ailes déployées servaient d'appui aux livres de chants liturgiques.

Une très belle vierge en granite du XIVème s. se trouve sur la droite du chœur, dans l'ancienne piscine eucharistique. Elle était initialement située au-dessus du porche d'entrée, ce qui explique qu'elle soit coupée aux genoux car elle était faite pour être vue par en-dessous.

Elle abrite de nombreux trésors parmi lesquels de très belles stalles en chêne du XVe, dont les miséricordes sont décorées de sculptures toutes différentes, représentant des animaux, des végétaux et des personnages.

Déjeuner à « la table du lavoir »

Montrol-Sénard
Le village de la nostalgie rurale



Gisèle a trouvé sa vocation

Pour finir : le salon de thé de Liglet